



Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Το Κεντρικό Σύστημα Διαχείρισης
Περιεχομένου Ιστού του Ιονίου
Πανεπιστημίου



Περιεχόμενα

01 Φιλοσοφία του Συστήματος

04 Εφαρμογές στην Διδασκαλία

02 Αρχιτεκτονική και Τεχνολογίες

05 Συνέδρια και Δράσεις

03 Βασικές Δυνατότητες

06 Άλλες Διαστάσεις



Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Φιλοσοφία του Συστήματος

1



Ιδιαίτερες ανάγκες ενός ακαδημαϊκού φορέα

Ιστοχώρι Ιονίου Πανεπιστημίου

Απόκτηση μέσω google...

English

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΜΕΝΟΥ

Διεθνές Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών [Κέρκυρα 6-10 Σεπτεμβρίου 2023]

Το Διεθνές Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών θα πραγματοποιηθεί στην Κέρκυρα με τη συμμετοχή 16 χωρών που βρέχονται από τη Μεσόγειο Θάλασσα. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο αποτελεί έναν από τους διοργανωτές του. Επισυνάπτεται το πρόγραμμα της Διεθνούς Επιστημονικής Ημερίδας με θέμα "Η μουσική και ο χορός ως άυλη πολιτισμική κληρονομιά στη Μεσόγειο και ως πεδία ωσμίσεων. Πολιτισμικές χωρικότητες και ιστορικές χρονικότητες", η οποία γίνεται στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών την Τετάρτη 6 Σεπτεμβρίου 2023, 12π.μ. – 8μ.μ., στην Ιόνιο Ακαδημία της Κέρκυρας.

16 COUNTRIES
5 DAYS OF LIVING HERITAGE

! ⓘ

- Ακαδημαϊκές πληροφοριακές δομές
- Απαιτήσεις ακαδημαϊκής λειτουργικότητας
- Διαλειτουργικότητα μεταξύ φορέων και οντοτήτων

Ευχρηστία και αισθητική

ID	Τίτλος	Ενημέρωση
28641	Διεθνές Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών [Κίρκουρα 6-10 Σεπτεμβρίου 2023] Πρωτοσέλιδο (όπως Ακαδημία)	06-09-2023 10:26
28663	Οδηγός Πρωτοσέλων στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο - Εγγραφές 2023 WebTeam I.P.	05-09-2023 14:04
28678	Μήνυμα της Πρωτοσέλιδο Αρχής για τη νέα ακαδημαϊκή χρονιά 2023-2024 Πρωτοσέλιδο (όπως Ακαδημία)	04-09-2023 12:23
28671	Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο σας προσκαλεί στο περπάτημά του στην 87η Διεθνή Έκθεση Οικισμολογίας Πρωτοσέλιδο (όπως Ακαδημία)	01-09-2023 19:02
28670	Συνέντευξη του Πρύτανη του Ιονίου Πανεπιστημίου Καθηγητή Ανδρέα Φιλάρου στην εκπομπή "Μαζ... το μεσημέρι" στο Corfu Channel WebTeam I.P.	01-09-2023 17:17
28653	Φοιτητική στήλη στη Ζάκυνθο: νέες λύσεις με δωρεάν στήλη από τον Δήμο και στήλη από την τοπική κοινωνία Πρωτοσέλιδο (όπως Ακαδημία)	30-08-2023 12:29
28640	Σχέδιο Άρσης για την Έρευνά Ιστορία 2022-2024 από την Επιτροπή Ιστορίας Φύλλων του I.I.U. WebTeam I.P.	22-08-2023 11:58
28630	Συνάντηση της Αντιπρυτανικής του Ιονίου Πανεπιστημίου Ακ. Κομψή με τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου του Σαλάνο WebTeam I.P.	11-08-2023 20:08
28629	Eastas Student Network στο Ιόνιο Πρωτοσέλιδο (όπως Ακαδημία)	11-08-2023 14:48
28590	Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών Ιονίου Πανεπιστημίου - Ακαδημαϊκό έτος 2023/2024 WebTeam I.P.	11-08-2023 14:31

Το Διεθνές Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών θα πραγματοποιηθεί στην Κίρκουρα με τη συμμετοχή 16 χωρών που βρέχονται από τη Μεσόγειο Θάλασσα. Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο αποτελεί έναν από τους διοργανωτές του. Επικεντρώνεται το πρόγραμμα της Διεθνούς Επιστημονικής Ημέρας, με θέμα "Η μουσική και ο χορός ως άλλη πολιτιστική κίνηση στην Μεσόγειο και ως πύλη συστημάτων Πολιτισμικής χωρικότητας και ιστορικής χρονότητας", η οποία γίνεται στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών την Τετάρτη 6 Σεπτεμβρίου 2023, 12μ.μ. – 8μ.μ., στην Ιόνια Ακαδημία της Κίρκουρας.

- Σύγχρονες πρακτικές UX/UI
- Αισθητική απλότητα
- Υψηλός ρυθμός μετάδοσης πληροφορίας
- Αρχές που διέπουν το σύνολο των ιστοχώρων του συστήματος



Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Αρχιτεκτονική και Τεχνολογίες

2





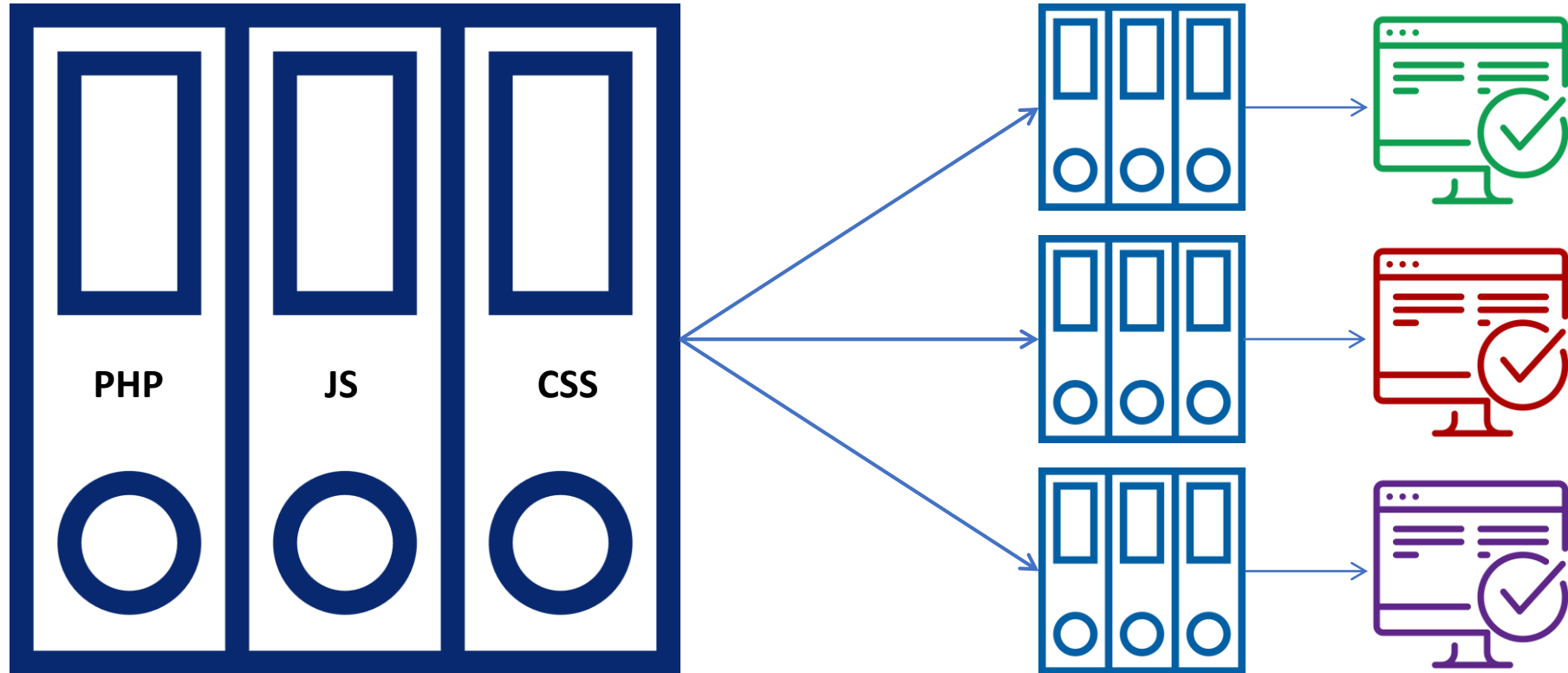
Apache

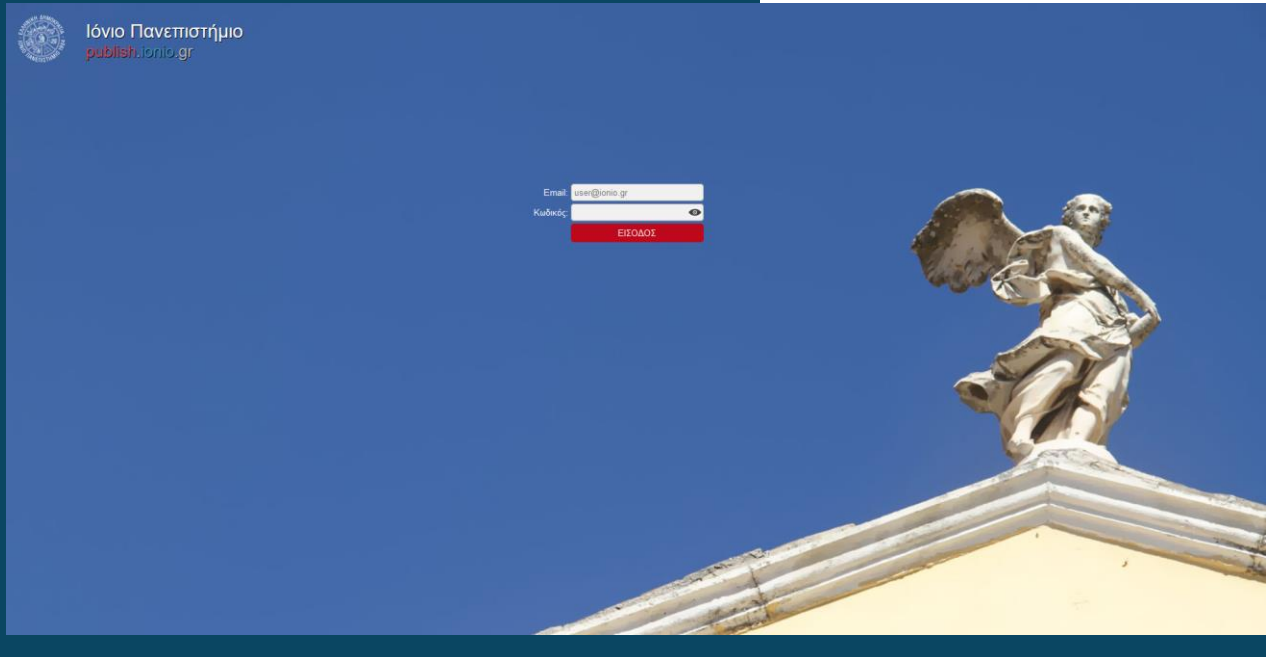


Πολλοί ιστοχώροι, μία περιοχή διαχείρισης



Οργάνωση του Κώδικα





- Διαχειριστές συστήματος
- Διαχειριστές ιστοχώρων
- Συντάκτες ιστοχώρων
- Ακαδημαϊκή κοινότητα του ιδρύματος

- Τα δικαιώματα διαχείρισης είναι ανά πρόσωπο



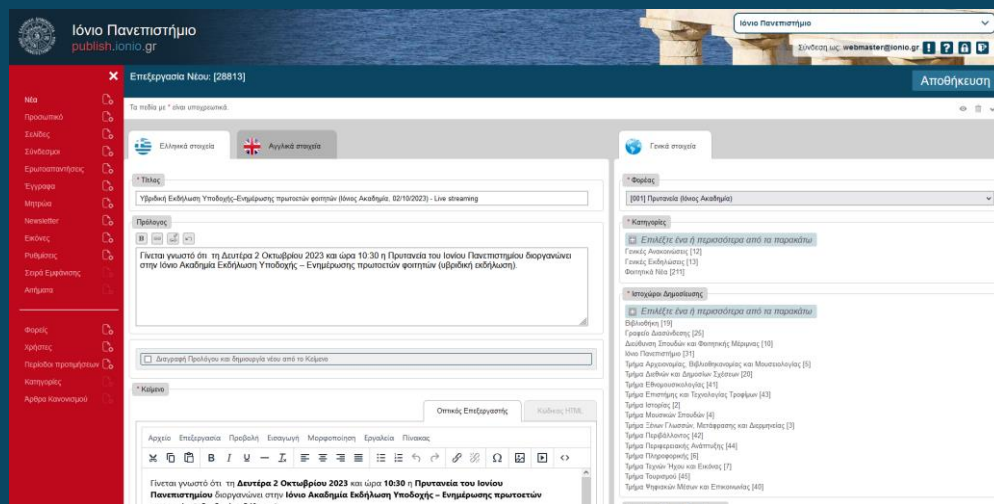
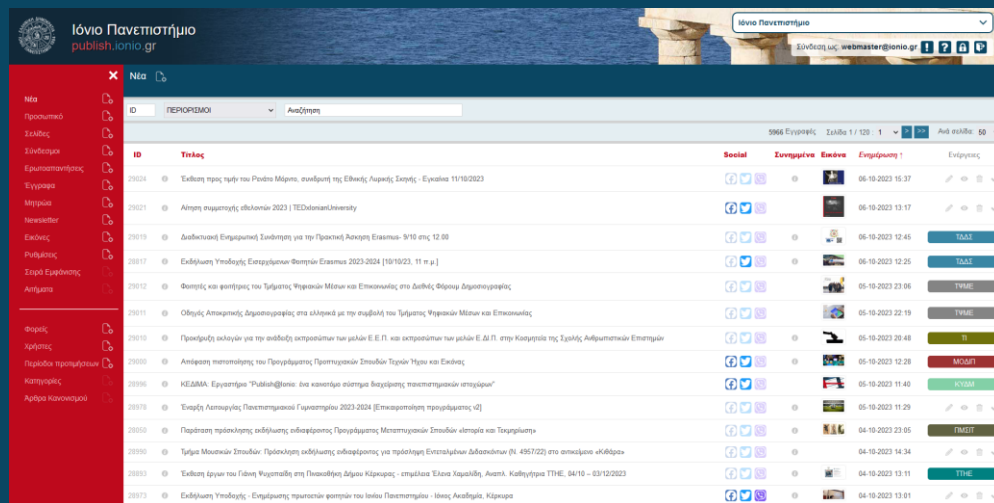
Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Βασικές Δυνατότητες

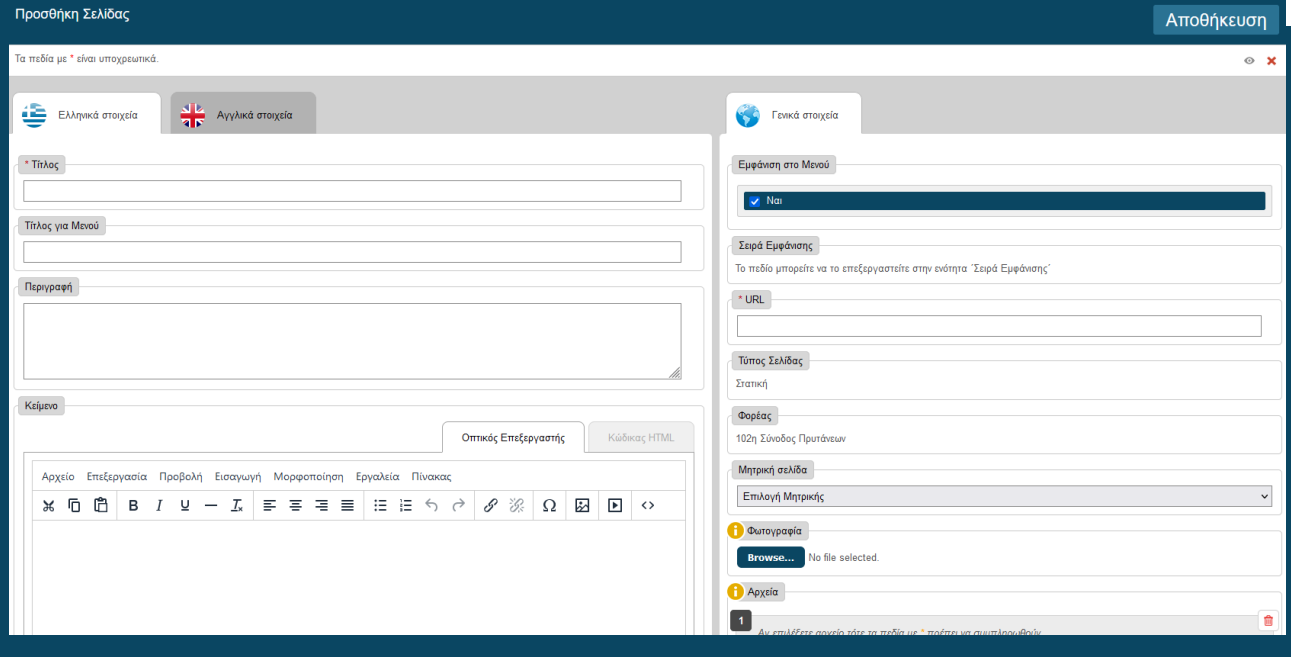
3



Βασική δομή περιοχής διαχείρισης



- Σελίδα λίστας
- Σελίδα φόρμας προσθήκης και επεξεργασίας
- Σελίδα προεπισκόπησης
- Η ίδια δομή για όλες τις οντότητες
- Ευκολία στην εκμάθηση και την χρήση



- Κείμενα μέσω εύχρηστου επεξεργαστή
- Συνημμένα αρχεία, φωτογραφίες και γκαλερί
- Διαχείριση ιεραρχικής δομής και μενού

Ανακοινώσεις και διατμηματική ενημέρωση

Προσθήκη Νέου

Αποθήκευση

Το πεδίο με * είναι υποχρεωτικό.

Ελληνικά στοιχεία | Αγγλικά στοιχεία

Τίτλος

Πράξεις

Δημοσιότητα προλόγου από το Κείμενο

Κείμενο

Οπτικός Επεξεργαστής | Κώδικας HTML

Αρχείο | Επιχείρηση | Προβολή | Εισαγωγή | Μεταφράση | Εργαλεία | Πίνακας

Σήμερα, Πέμπτη 07-09-2023

Δε	Τρ	Τε	Πε	Πα	Σα	Κυ
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Ενημέρωση για την έναρξη παροχής αίτησης για το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024 σε Κεφαλλονιά και Ζάκυνθο

Open Call - Ionian Contemporary Animation Festival ICONA 2023

Δικαιολογητικά επικύρωσης Πρακτικής Άσκησης φοιτητών Ιονίου Πανεπιστημίου

Οδηγός Πρωτοετών στο Ιόνιο Πανεπιστήμιο - Εγγραφές 2023

Διεθνές Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών (Κάρικα 6-10 Σεπτεμβρίου 2023)

Προκήρυξη ερευνητικών εξετάσεων του ΠΜΕ «Επιστήμη της Μετάφρασης» - 2023-24

Βραβεία Μουσικής Δημοκρατικότητας 2023

Προσέχεις

Το Ιόνιο Πανεπιστήμιο σας προσκαλεί στο περιτόπιό του στην 87η Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης

Το Πανεπιστήμιο | Κοινότητα | Σπουδές | Υπηρεσίες | Έρευνα | Νέα | Φοιτητές | Ψηφίσιμα Φοιτητές | Ionia.gr

- Κατηγοριοποίηση
- Δημοσίευση και αίτημα δημοσίευσης
- Εμφάνιση στο ημερολόγιο
- Απόκρυψη από πρώτες σελίδες

Αιτήματα δημοσίευσης

Αιτήματα

Αιτήματα που εκκρεμούν ✓ Διεκπεραιωμένα Αιτήματα

Αιτήματα δημοσίευσης προς το παρόν site που εκκρεμούν

28640 - Σχέδιο Δράσης για την Έμφυλη Ισότητα 2022-2024 από την Επιτροπή Ισότητας Φύλων του Ι.Π.
Κατατέθηκε από τον χρήστη Ionian Webteam στις 22-08-2023 15:05
ID Αιτήματος: 6169 - Email Αποστολέα: egiantrak@ionio.gr

Υποσημείωση απάντησης:

Αποδοχή Απόρριψη

Αιτήματα από τον παρόντα χρήστη που εκκρεμούν

ID Αιτήματος: 6179
Δημοσίευση: 28641 - Διεθνές Φεστιβάλ CIOFF® Μεσογειακών Πολιτισμών [Κέρκυρα 6-10 Σεπτεμβρίου 2023]
Κατατέθηκε από τον χρήστη Ionian Webteam στις 22-08-2023 16:59 προς τον φορέα Τμήμα Ψηφιακών Μέσων και Επικοινωνίας
Εκκρεμεί

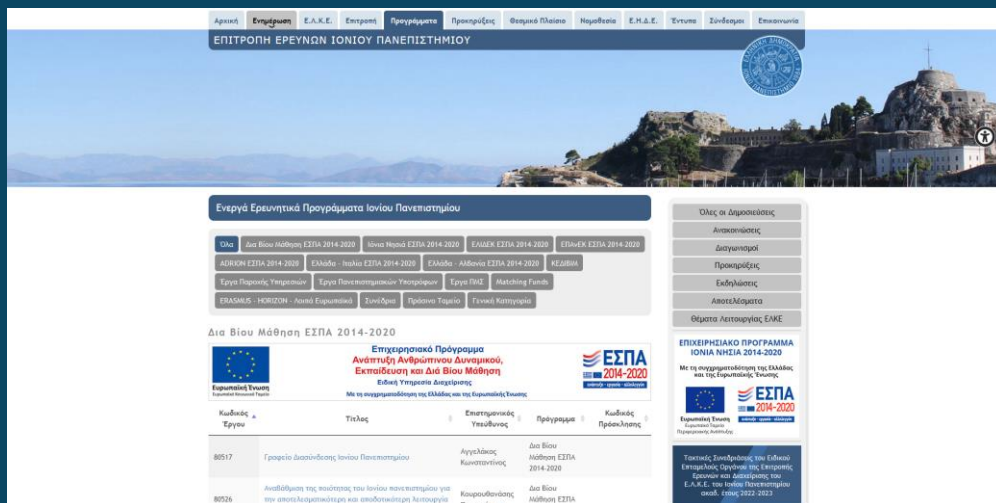
ID Αιτήματος: 6169
Δημοσίευση: 28640 - Σχέδιο Δράσης για την Έμφυλη Ισότητα 2022-2024 από την Επιτροπή Ισότητας Φύλων του Ι.Π.
Κατατέθηκε από τον χρήστη Ionian Webteam στις 22-08-2023 15:05 προς τον φορέα Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας
Εκκρεμεί

ID Αιτήματος: 6175
Δημοσίευση: 28640 - Σχέδιο Δράσης για την Έμφυλη Ισότητα 2022-2024 από την Επιτροπή Ισότητας Φύλων του Ι.Π.
Κατατέθηκε από τον χρήστη Ionian Webteam στις 22-08-2023 15:05 προς τον φορέα Τμήμα Ψηφιακών Μέσων και Επικοινωνίας
Εκκρεμεί

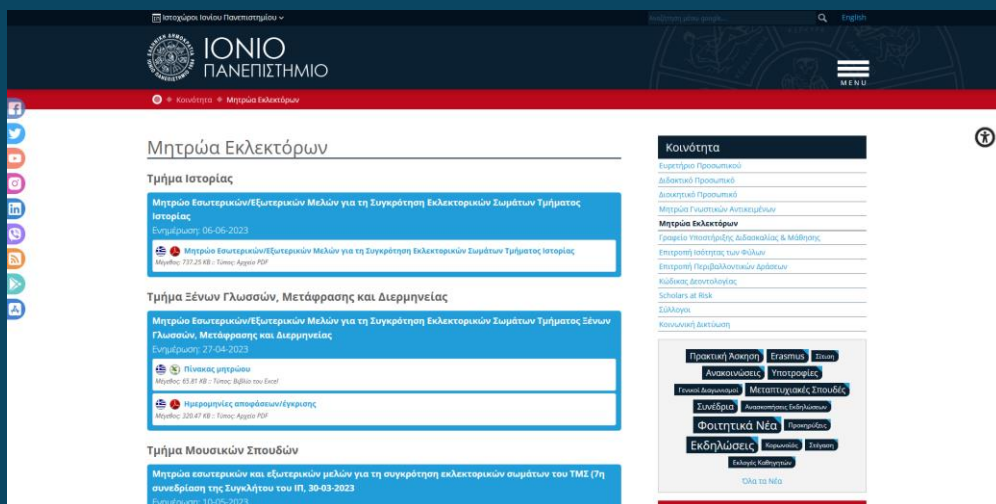
- Ειδοποίηση εκκρεμούς αιτήματος
- Προεπισκόπηση
- Δυνατότητα σχολίου
- Ενημέρωση των ενδιαφερομένων με Email

Αποδοτικότητα και μεγιστοποίηση της διάχυσης

Διαλειτουργικότητα παντού



- Οντότητες που αφορούν πολλαπλούς φορείς διαμοιράζονται μέσω του συστήματος



- Για παράδειγμα: Προγράμματα ΕΛΚΕ Μητρώα Εκλεκτόρων



Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Εφαρμογές στη Διδασκαλία

4



Προσθήκη Εγγραφής καταλόγου Αποθήκευση

Τα πεδία με * είναι υποχρεωτικά.

Ελληνικά στοιχεία Αγγλικά στοιχεία

Όνομα

* Επώνυμο (Ελληνικά)

Ειδικός τίτλος

Γνωστικό αντικείμενο

Όρες γραφείου

Τίτλος Διατριβής

Τριμελής Επιτροπή


Οπτικός Επεξεργαστής Κώδικας HTML

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Εισαγωγή Μορφοποίηση Εργαλεία Πίνακας

Γενικά στοιχεία

URL
Μη διαθέσιμο

* Φύλο
Ανδρας
Γυναίκα

Ημερομηνία διορισμού  X

ΦΕΚ Διορισμού

Αριθμός ΑΠΕ/ΛΛΑ

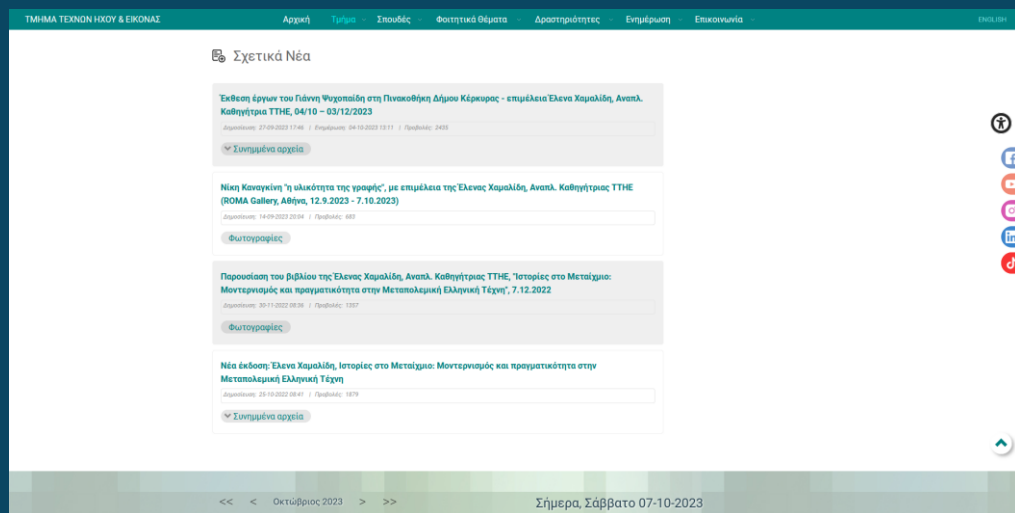
Αναγνωριστικό Google Scholar

Αναγνωριστικό Scopus

* Ιδιότητα

- Προσωπικά στοιχεία
- Ιδιότητα και πληροφορίες που την αφορούν
- Στοιχεία επικοινωνίας και ώρες γραφείου
- Βιογραφικό ως αρχείο

Δραστηριότητες Μελών



- Διασύνδεση ανακοινώσεων με μέλη της ακαδημαϊκής κοινότητας
- Εμφάνιση σε ειδικές σελίδες των ιστοχώρων
- Εμφάνιση των δραστηριοτήτων ως σχετικά νέα στις σελίδες τους

Μαθήματα και προγράμματα σπουδών

Προσθήκη Μαθήματος Αποθήκευση

Τα πεδία με * είναι υποχρεωτικά.

Ελληνικά στοιχεία Αγγλικά στοιχεία

Τίτλος

Περιγραφή 100 λέξεων

Οπτικός Επεξεργαστής Κώδικας HTML

Αρχείο Επεξεργασία Προβολή Εισαγωγή Μορφοποίηση Εργαλεία Πίνακας

Σύνολο / Μαθησιακά Αποτελέσματα

Οπτικός Επεξεργαστής Κώδικας HTML

Παρεχόμενα (Syllabus)

- Αναλυτικά κείμενα οδηγού σπουδών
- Στοιχεία μαθήματος
- Οργάνωση διδασκαλίας και ώρες
- Αναθέσεις διδασκόντων
- Δυνατότητα αυτόματης δημιουργίας περιγραμμάτων

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Αρχική Τμήμα Προσωπικό Σπουδές Φοιτητές Δραστηριότητες Ενημέρωση Επικοινωνία

Εισαγωγή στην Πληροφορική

Διδάσκων/ουσα: Βάγκλης Κωνσταντίνος
 Κωδικός Μαθήματος: INF100
 Κατηγορία Μαθήματος: Γενικού Υποβάθρου
 Τύπος Μαθήματος: Υποχρεωτικό
 Επίπεδο Μαθήματος: Προπτυχιακό
 Γλώσσα Μαθήματος: Ελληνικά
 Τρόπος Παροχής: Στην τάξη
 Εξάμηνο: Α'
 ECTS: 5
 Σύνολο Ωρών: 4
 Σελίδα E Class: <https://opencourses.ionio.gr/courses/DT0166/>

Οργάνωση Διδασκαλίας:

Δραστηριότητα	Φόρτος Εξάμηνο
Διαλέξεις	52
Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας	73
Σύνολο Μαθήματος (ECTS: 5)	125

Εισαγωγή στην Πληροφορική
 Μήκος: 199.82 KB · Τύπος Αρχείου: PDF

Σύντομη Περιγραφή

Οι Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ) και τα μέσα θεωρούνται τα κλειδιά για την ανάπτυξη των τουριστικών επιχειρήσεων, των προσφορών και των τμημάτων του τουρισμού και της φιλοξενίας γενικότερα. Η γνώση των διαθέσιμων τεχνολογιών, η κατανοήση των βασικών αρχών και η εξοικείωση με τον τρόπο χρήσης της τεχνολογίας, των μέσων και των δεδομένων για σκοπούς εμπορικής προώθησης και γενικότερα είναι σημαντικά στοιχεία που θα επιτρέψουν στις τουριστικές επιχειρήσεις να ανταγωνιστούν σε

Προτιμήσεις προγράμματος μαθημάτων / εξετάσεων

Προεπισκόπηση Προτίμησης: [446]

Ελληνικά στοιχεία

Πληροφορίες Μαθημάτων

Μάθημα	Συνιδάσκοντες	Προτιμήσεις Αιθουσών
[THE404] Διαδικτυακή Επικοινωνία	Αργυροκαστρίνη Μαρίλυ	Δίωρη γραπτή εξέταση σε μικρή-μεσαία αίθουσα (011 ή 3). Δεν απαιτείται εξοπλισμός.
[TEC310] Ανάπτυξη Δικτυακών Τόπων	Κομιανός Βασίλης	Δίωρη γραπτή εξέταση σε μικρή-μεσαία αίθουσα (011 ή 3). Δεν απαιτείται εξοπλισμός.
[TEC410] Δυναμικές Εφαρμογές Διαδικτύου	Κομιανός Βασίλης	Δίωρη γραπτή εξέταση σε μικρή αίθουσα (011). Δεν απαιτείται εξοπλισμός.
[AVA943] Τέχνη Διαδικτύου	Τσιρίδου Τάνα	Ισχύουν μόνο οι προτιμήσεις της κ. Τσιρίδου.

Ειδικές Απατήσεις
Μη διαθέσιμο

Άλλα Σχόλια ή Πληροφορίες
Μη διαθέσιμο

Γενικά στοιχεία

Φορέας
Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας

Πρόγραμμα
ΤΤΗΕ Πρόγραμμα Επαναληπτικής Εξεταστικής 2022-2023

Διδάσκων
Γιαννακούλοπουλος Ανδρέας

Προτιμήσεις

	09:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00
Δευτέρα 04/09/2023	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red
Τρίτη 05/09/2023	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red
Τετάρτη 06/09/2023	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red
Πέμπτη 07/09/2023	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red
Παρασκευή 08/09/2023	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red
Σάββατο 09/09/2023	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey
Κυριακή 10/09/2023	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey	Grey
Δευτέρα 11/09/2023	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red
Τρίτη 12/09/2023	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red	Red

- Δηλώσεις ημερών / ωρών διαθεσιμότητας
- Σημειώσεις για αίθουσες
- Βασισμένο στις αναθέσεις μαθημάτων και το προσωπικό

Αιτήσεις Συμμετοχής

- Σύστημα κατάθεσης αιτήσεων
- Συμπλήρωση προσωπικών στοιχείων και επισύναψη δικαιολογητικών
- Αυτόματη δημιουργία του εγγράφου αίτησης (PDF)
- Περιοχή διαχείρισης αιτήσεων



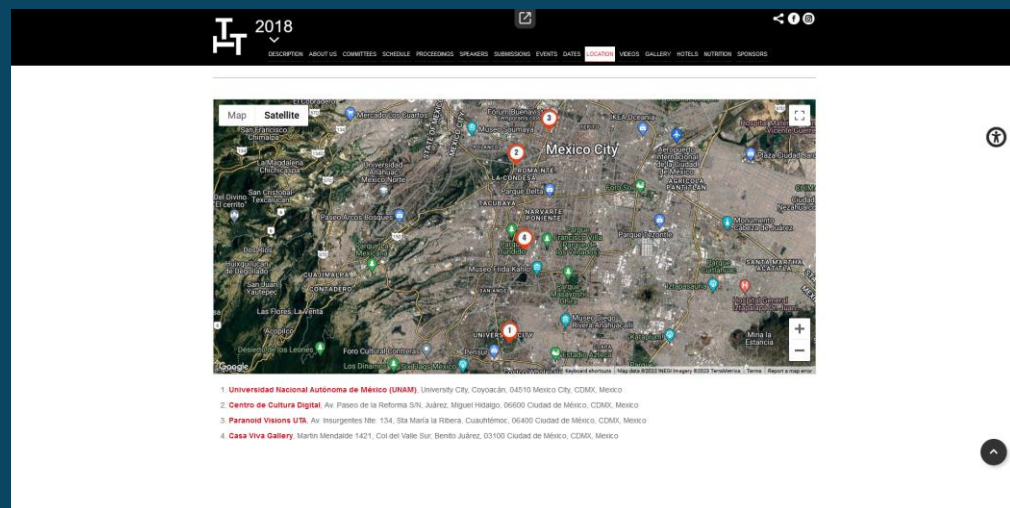
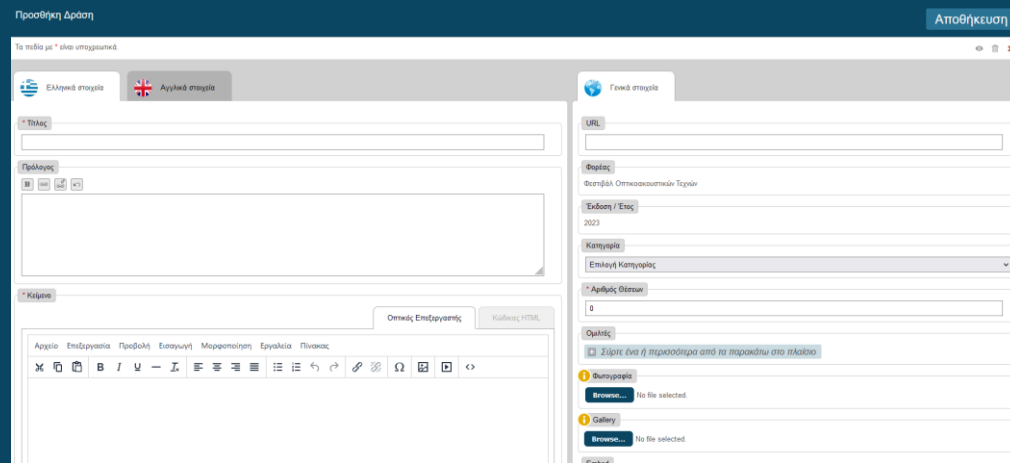
Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Συνέδρια και Δράσεις

5



Δράσεις, παρουσιάσεις και τοποθεσίες



- Δράσεις με κατηγοριοποίηση, και συμμετέχοντες
- Παρουσιάσεις με υποστήριξη βιντεοπροβολής
- Συσχετισμοί δράσεων με παρουσιάσεις για χρήση σε συνέδρια και ημερίδες
- Τοποθεσίες δράσεων

Ημερήσιο πρόγραμμα

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ 2023

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πόλη | Αριστοτελείου | DCAC | All School

Παρασκευή, 12 Μαΐου 2023

09:30-11:15 **Session 1: Art, Cultural Encounters, Practices of Transformations** Online

- EXTENDING INTANGIBLE HERITAGE THROUGH PHYSICAL RE-ENACTMENT, FILM & SOUND ART.
Aristo Evangelou, Iona Athanasy, Maria M. Manti, Stavros M. Mouton, Sara M. Nanni, Calliope Bassera
- Enhancing Storyboard Development through Prompt Driven AI-Generated Imagery
- Leonidas Gouvello, Ioannis Panagopoulos, Ioannis Dellagelos
- The importance of ratings and reviews in social media for cultural Tourism. Case study: Europe's castles on TripAdvisor
- Magdalini Nesiaka Mousioutaki, Aggelos Kavaliaris
- From text-to-image to typing-to-image: Emphasizing User Involvement
- Lucretia Labrous
- The Intersection of Art and Artificial Intelligence: Exploring the Perpetual Issues From "ARROW" to "DALL-E", "Midjourney" and "Stable Diffusion"
- Maria Rigou
- Open Justice Transformations Impacting Extended Reality (XR) Environments
- Adrian Haidzi
- Analysis of Transmedia non-human character with motion capture technology: Non-Human Character rigging Case study
- Georgia Nikolaidou, Ariste Katsikarakou, Panagiotis Kyriakoulakos

11:30-12:45 **Session 2: Digital Culture and Technologies** Online

13:00-14:15 **Session 3: Science, Art and Technology** Online

14:30-16:00 **Session 4: Digital Culture and Video games** Online

16:15-17:30 **Session 5: Audiovisual Challenges and Creative Applications** Online

DCAC 2023 SESSIONS

There is no online screening scheduled for this time.
This page refreshes automatically.

6th International Conference

Digital Culture & AudioVisual Challenges

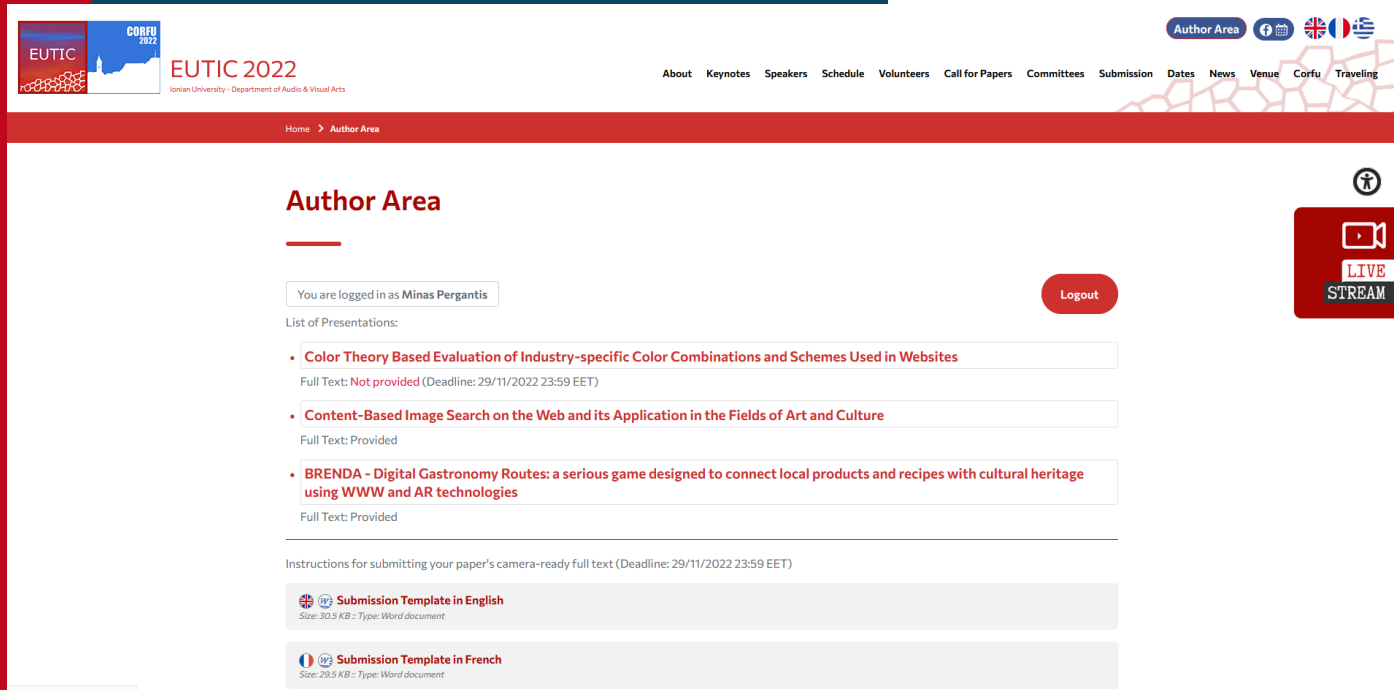
Interdisciplinary Creativity in Arts and Technology

Hybrid - Cortu Online, May 12-13, 2023

Ask a question or comment

www.koro.gr | @arts_koro | @arts_koro_official

- Ωρολόγιο πρόγραμμα με δυνατότητα συσχετισμού με δράσεις
- Δυναμική εμφάνιση με διασύνδεση ακόμα και μεταξύ φορέων
- Ζωντανή και ετεροχρονισμένη μετάδοση
- Σχολιασμός



The screenshot shows the 'Author Area' of the EUTIC 2022 website. The user is logged in as Minas Pergantis. The page lists three presentations:

- Color Theory Based Evaluation of Industry-specific Color Combinations and Schemes Used in Websites**
Full Text: Not provided (Deadline: 29/11/2022 23:59 EET)
- Content-Based Image Search on the Web and its Application in the Fields of Art and Culture**
Full Text: Provided
- BRENDA - Digital Gastronomy Routes: a serious game designed to connect local products and recipes with cultural heritage using WWW and AR technologies**
Full Text: Provided

Below the list, there are instructions for submitting the camera-ready full text (Deadline: 29/11/2022 23:59 EET) and two download links for submission templates:

- Submission Template in English**
Size: 30.5 KB - Type: Word document
- Submission Template in French**
Size: 29.5 KB - Type: Word document

- Author Area για τους συμμετέχοντες ενός συνεδρίου
- Παροχή συνέναισης και πληροφοριών
- Ανέβασμα αρχείων για πρακτικά ή και βίντεο παρουσίασης



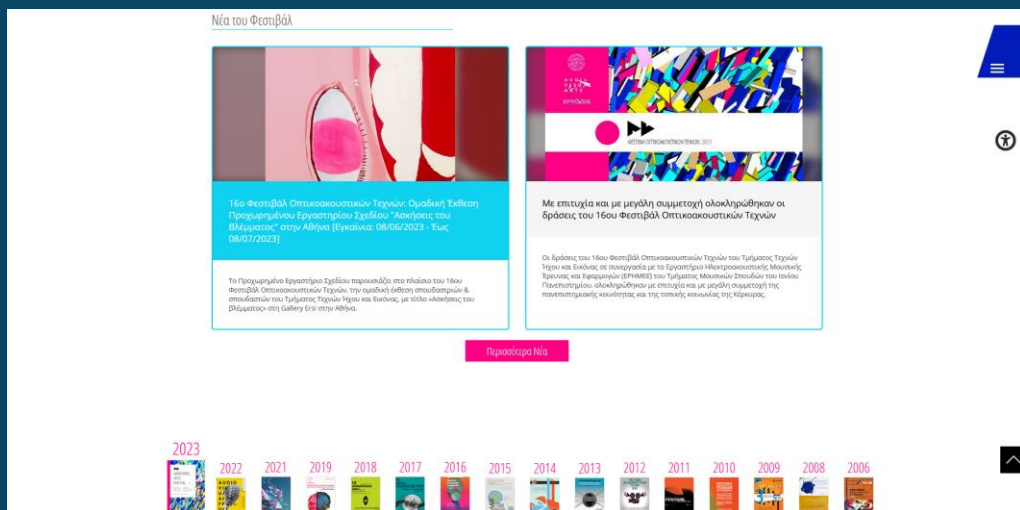
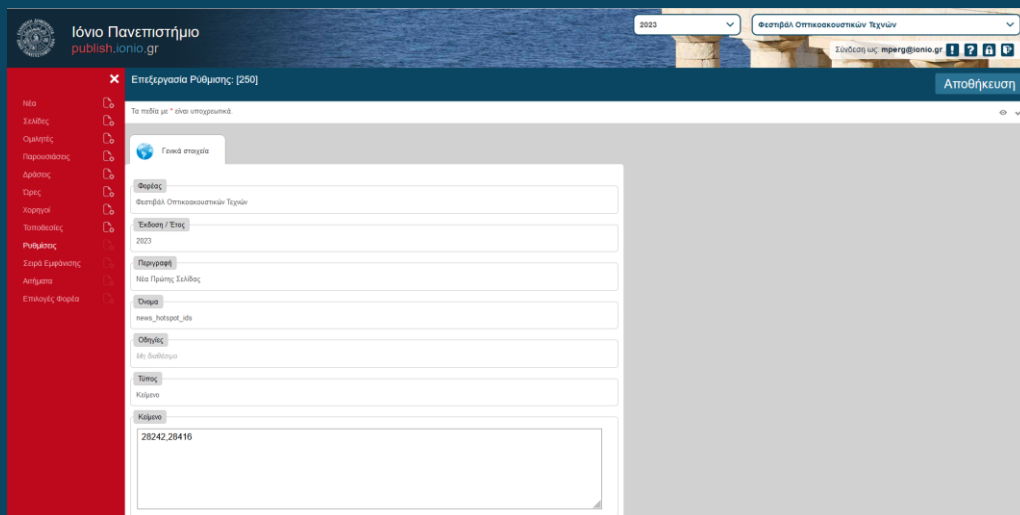
Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Άλλες Διαστάσεις

6

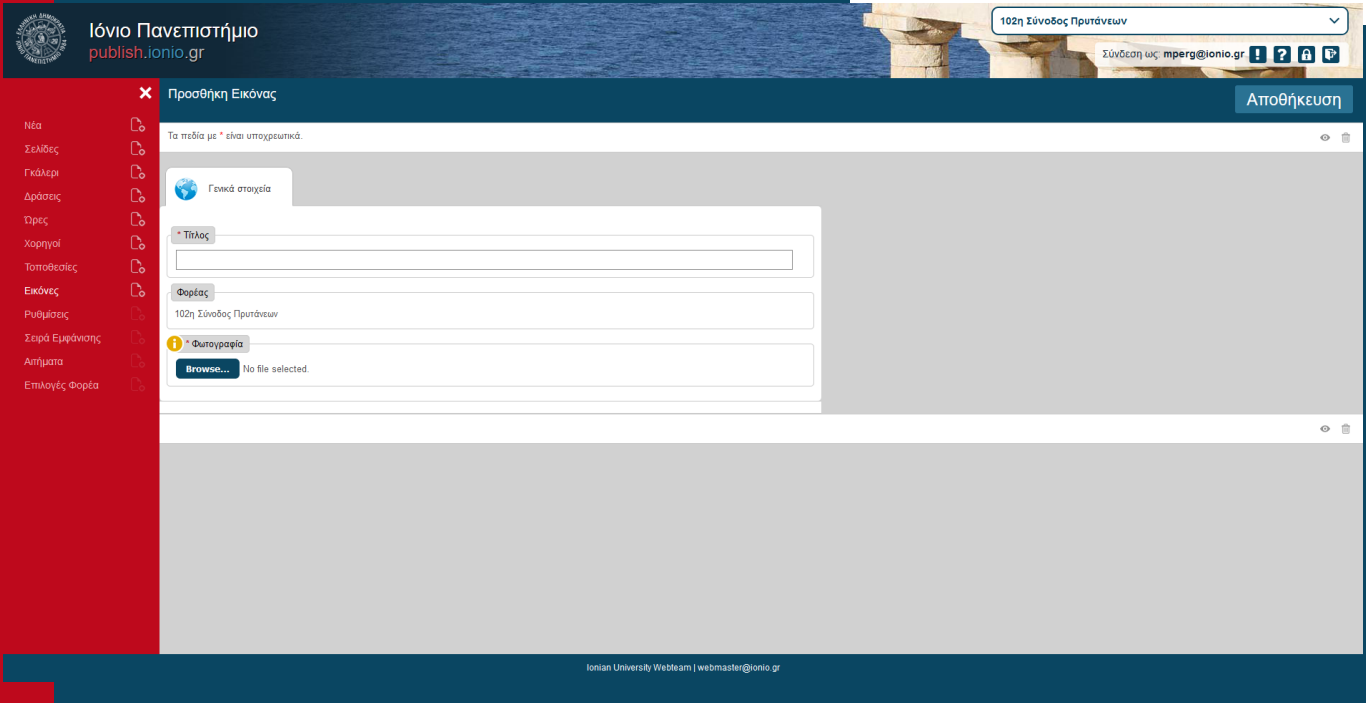


Ρυθμίσεις και παραμετροποίηση



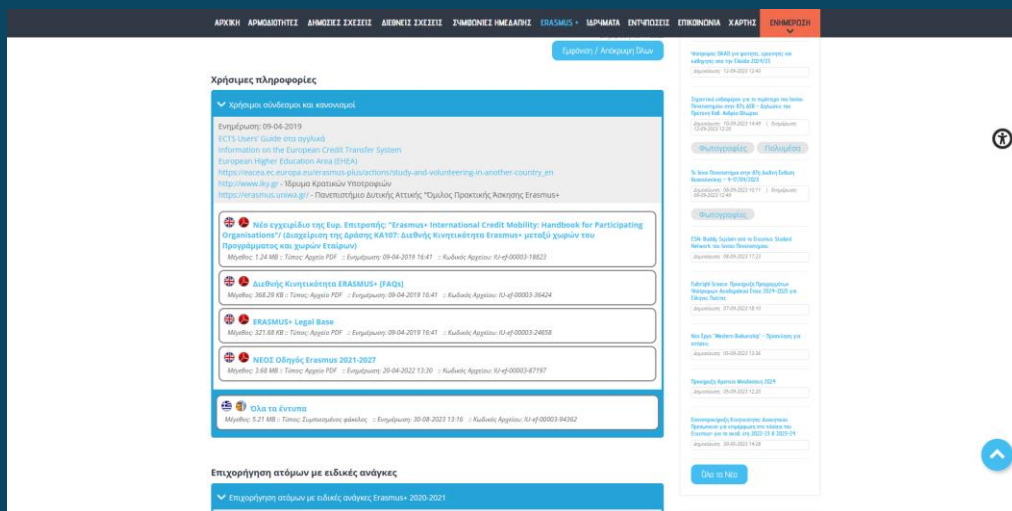
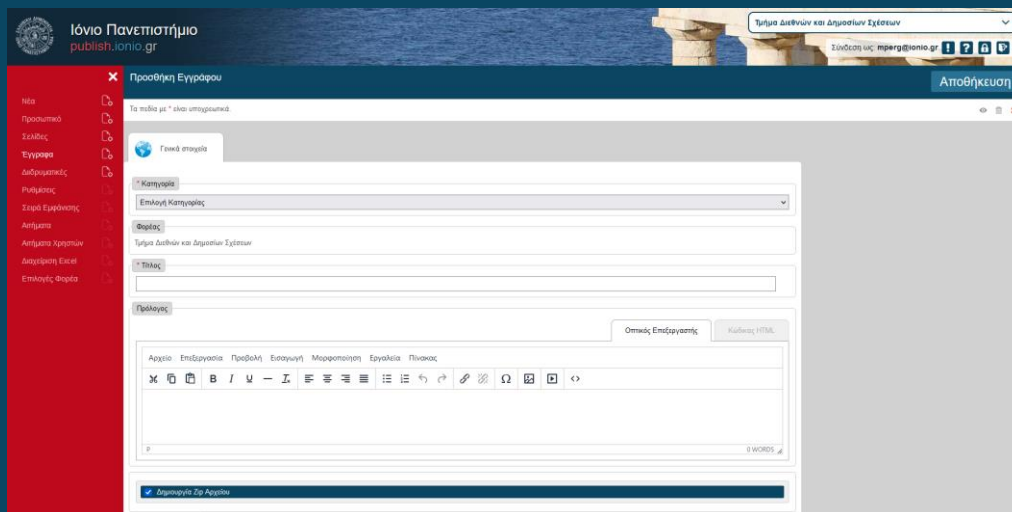
- Ρυθμίσεις που με ευκολία αλλάζουν δυναμικά το περιεχόμενο των ιστοχώρων
- Παραμετροποιήσιμες με βάση τις ανάγκες του κάθε φορέα σε συνεργασία με τους διαχειριστές του

Βιβλιοθήκη εικόνων και βελτιστοποίησή τους

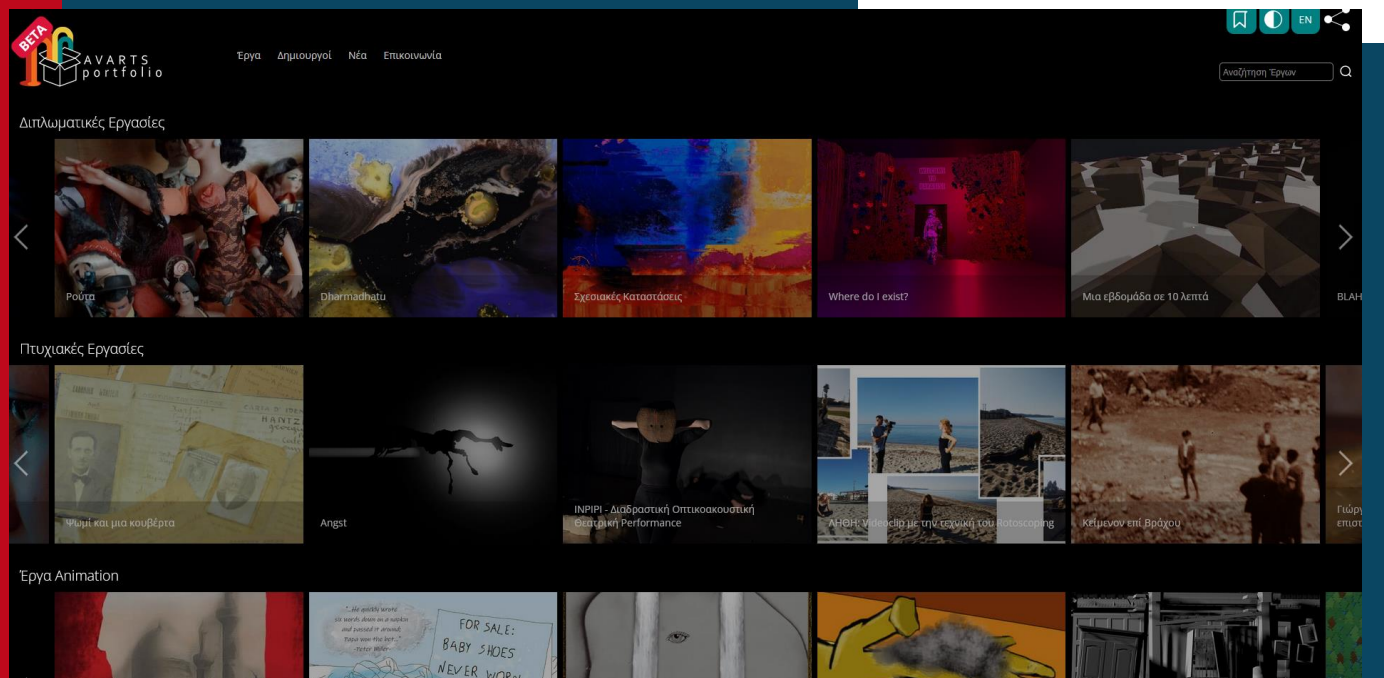


- Προσθήκη εικόνων εκτός της χαρακτηριστικής
- Ενσωμάτωση σε πληροφοριακές σελίδες και ανακοινώσεις
- Εύκολη διαγραφή και αντικατάστασή τους
- Βελτιστοποίηση για τον Ιστό

Συλλογές εγγράφων



- Έγγραφα που σχετίζονται μεταξύ τους ομαδοποιούνται
- Δυναμική εμφάνιση εμπλουτισμένη με υπερκείμενο
- Συλλογή των εγγράφων σε συμπιεσμένη μορφή ZIP για εύκολη πρόσβαση



- Έργα και δημιουργοί
- Εμφάνιση με φίλτρα και δυνατότητες αναζήτησης
- Συμπερίληψη πολυμεσικού περιεχομένου μέσω υπηρεσιών Νέφους

Προσαρμοστικότητα στις ανάγκες

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ

Όλα τα Τμήματα: Όλες οι Χώρες

Ομοειδή κριτήρια: Ομοειδή Επίπεδα Σπουδών

Από: Αποστολή Καταργώ

Σελίδα 1 / 5 - 3

Εφαρμογή / Αποστροφή Όλων

- > Abant İzzet Baysal University - Τουρκία - Τμήμα Περιβάλλοντος
- > Abant İzzet Baysal University - Τουρκία - Τμήμα Ψηφιακών Μέσων και Επικοινωνίας
- > Academy of Performing Arts in Bratislava (VSMU) - Σλοβακία - Τμήμα Μουσικών Σπουδών
- > Adana Science and Technology University - Τουρκία - Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμείας
- > Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku - Πολωνία - Τμήμα Μουσικών Σπουδών
- > Akademia Muzyczna im.J. Paderewskiego w Poznaniu - Πολωνία - Τμήμα Μουσικών Σπουδών
- > Alina Matei Euroarea (HEM) - Σλοβενία - Τμήμα Τεχνών, Τεχνολογίας και Σχεδίου

Πρόσφατα Νέα

Νέα Έρευνα: "Weaving Balkan" - Ομοειδή για όλους

Παραρτηματικό Κέντρο Μουσικής 2024

Το νέο Πρόγραμμα της προσαρμοστικότητας για όλους - 8η έκδοση Έλεος Κοινωνίας

Επιστήμη Student Network στο Νέο

Θεματικές Πύλες

Οι θεματικές πύλες είναι ένα σύνολο ηλεκτρονικών πληροφοριακών πηγών, κυρίως ελεύθερης πρόσβασης, που έχουν επιλεγεί, αξιολογηθεί και ταξινομηθεί κατά θέμα από τη Βιβλιοθήκη, με σκοπό την εύκολη πρόσβαση των χρηστών σε αξιόπιστες και συμβατές με τα γνωστικά αντικείμενα του Ι.Π. πηγές. Σε κάθε πύλη, εκτός από τον τίτλο της, περιλαμβάνεται και μια σύντομη περιγραφή είτε στα ελληνικά είτε στη γλώσσα της πηγής.

Αν θέλετε να εντοπίσετε μια πύλη, αλλά δεν γνωρίζετε σε ποια θεματική κατηγορία έχει ενταχθεί, δεν έχετε παρά να πληκτρολογήσετε τον τίτλο στο πλαίσιο αναζήτησης που υπάρχει στο επάνω δεξιά κάθε σελίδας, επιλέγοντας "ιστότοπος".

Για να ενημερωθείτε αυτόματα για τις νέες πηγές που προστίθενται, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την εφαρμογή **RSS Feeds**, που θα βρείτε στο υποσέλιδο του ιστοτόπου μας.

Εμφάνιση: 04/02/2022

Όλες > Βοηθητικές Επιστημες της Ιστορίας (102) > Γενική Βιβλιογραφία (6)

Θεματική Πύλη	Ημ. Καταχώρισης	Επισκέψεις
Comparison of Islamic and Christian dates Μετατροπή ισλαμικών ημερομηνιών σε χριστιανικές και αντίστροφα GPOC: Gazetteer of Raqqa in British Collections	23-01-2006 25-03-2008	751 500
LeMO Arden	04-12-2007	603
Ιθρυμα Μειζονος ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ	19-07-2005	635
Ελληνική βιβλιογραφία του 19ου αιώνα	14-12-2015	299
Ευρωπαϊκή Εταιρεία Νεοελληνικών Σπουδών	25-04-2007	656

Εφαρμογή / Αποστροφή Όλων

- Θεματικές Πύλες
- Συχνές Ερωτήσεις
- Ομάδα Διεπιστημολογίας
- Ρυθμίστε μας
- Κατάλογος
- HEAL-Link

Εξακριβωση Δικτύου

Διατηρώντας, δεν έχετε πρόσβαση στις ηλεκτρονικές αναφορές καθώς της βιβλιοθήκης

ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Αρχική Σχεδίαση με Βήμα Στάσεις Δράσεις Βρήμα Σύνθετα Ενημερώσεις Επισκεψή

Όλα Γραφομηχανές Πολύγλωσσος Στοιχειοθεσία Βιβλιοθεσία Τυπογραφικό Τεατράκι Άλλες Μέθοδοι Εκτύπωσης

- Γραφομηχανή Adler Μοντέλο 7 Γραφομηχανές
- Γραφομηχανή AEG Μίσιον Μοντέλο 3 Γραφομηχανές
- Γραφομηχανή Gunda Μοντέλο 3 Γραφομηχανές
- Γραφομηχανή Imperial μοντέλο A, καινοτομία B Γραφομηχανές
- Γραφομηχανή Oliver Μοντέλο 9 Γραφομηχανές
- Γραφομηχανή ORGA Privat Γραφομηχανές
- Γραφομηχανή Remington Junior Portable Γραφομηχανές
- Γραφομηχανή Remington Portable 3 Γραφομηχανές

ΚΕΔΙΒΙΜ
Γρήσκω δ' αεί διδασκόμενος

Αρχική Ανακοινώσεις Το Κέντρο Διο Βίου Μάθηση Επιμορφωτικά Προγράμματα Σπουδών Μήτριο Εκπαιδευτών Υλοποίηση Προτάσεων Πιστοποίηση Επικοινωνία

Εγγραφή στο Μήτριο Εκπαιδευτών

Επιμορφωτικά Προγράμματα Σπουδών

Τρέχοντα Προγράμματα

- Παιδαγωγική του πιάνου και ομόφωνος προσαρμογές Γ' κύκλου, 2023-2024
Ημ. Αίθης Εγγραφών: 30-09-2023
Περίοδος Μαθημάτων: 01-10-2023 έως 31-05-2024
Διάρκεια: 8 μήνες, 435 ώρες
Απονομή: Πτυχιόσημο Εξοδονομημένης Επιμόρφωσης
- Μουσική, Τέχνες και Συναίσθημα
Ημ. Αίθης Εγγραφών: 10-10-2023
Περίοδος Μαθημάτων: 07-10-2023 έως 26-05-2024
Διάρκεια: 8,5 μήνες, 256 ώρες
Απονομή: Πτυχιόσημο Εξοδονομημένης Επιμόρφωσης

IONIO ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Σημαντικά Νέα

★

Επιτυχημένη η παρουσία του Ιονίου Πανεπιστημίου στην 87η ΔΕΘ

Μεγάλη επιτυχία σημείωσε η λειτουργία του περιπτέρου του Ι.Π. σε ...

Πρόσφατα Νέα

Έκθεση προς τιμήν του Ρενάτο Μόρντο, συνιδρυτή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής - Εγκαίνια 11/10/2023

Η Κεντρική Υπηρεσία Πολιτικής Αγωγής Ρηνανίας-Παλατινάτου, ο ...

Αίτηση συμμετοχής εθελοντών 2023 | TEDxIonianUniversity

Καλείστε να συμμετάσχετε ως εθελοντές στο τέταρτο TEDxIonianUniversity ...

Διαδικτυακή Ενημερωτική Συνάντηση για την Πρακτική Άσκηση Erasmus-9/10 στις 12.00

Στο πλαίσιο της επικείμενης Προκήρυξης για Πρακτική Άσκηση ...

Εκδήλωση Υποδοχής Εισερχόμενων

IONIO ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Επιτυχημένη η παρουσία του Ιονίου Πανεπιστημίου στην 87η ΔΕΘ

Δημοσίευση: 10-09-2023 14:49

Ενημέρωση: 27-09-2023 15:34

Έναρξη: 09-09-2023

Λήξη: 17-09-2023 [Εληξε]

Γενικές Ανακοινώσεις

Δελτία Τύπου

Μετά την ιδιαίτερα πετυχημένη περσινή παρουσία του, το **Ιόνιο Πανεπιστήμιο** συμμετείχε για τρίτη συνεχή χρονιά, στην **Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης**.

Η λειτουργία του περιπτέρου του Ιονίου Πανεπιστημίου στην 87^η Διεθνή Έκθεση ξεκίνησε το Σάββατο 9 Σεπτεμβρίου 2023 σημειώνοντας μεγάλη επιτυχία, υψηλή επισκεψιμότητα και σημαντικό ενδιαφέρον, το οποίο διατηρήθηκε αμείωτο μέχρι την ολοκλήρωση της ΔΕΘ την Κυριακή 17 Σεπτεμβρίου 2023. Οι επισκέπτες του περιπτέρου ενημερώθηκαν αναλυτικά για όλα τα

IONIO ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Ημερολόγιο

<< < Οκτώβριος 2023 > >>

Δε	Τρ	Τε	Πε	Πα	Σα	Κυ
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Σήμερα, Σάββατο 07-10-2023

Ενσωματώνοντας την πληροφορική και τον κυβερνοχώρο στη μουσική εκπαίδευση και πράξη

Έναρξη: 06-09-2023

Λήξη: 07-10-2023 [Σε Εξέλιξη]

▼ Συνημμένα αρχεία

IONIO ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Σχετικά

Χάρτης
Δορυφόρος

Κέρκυρα

1. Γραφεία διδακτικού προσωπικού Τμήματος Πληροφορικής και Τμήματος Τεχνών Ήχου & Εικόνας - [Εστίαση στο χάρτη](#)
2. Φοιτητική Μέριμνα - [Εστίαση στο χάρτη](#)
3. Τμήμα Μουσικών Σπουδών - [Εστίαση στο χάρτη](#)
4. Τμήμα Ιστορίας | Τμήμα Αρχαιολογίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας | Διοικητικές Υπηρεσίες | Βιβλιοθήκη - [Εστίαση στο χάρτη](#)



Ιόνιο Πανεπιστήμιο
publish.ionio.gr

Ακολουθεί:

**Αισθητικός Σχεδιασμός
και Δυνατότητες
Προσαρμογής των
Τελικών Ιστοχώρων**

